

Die Sigmund Freud PrivatUniversität (SFU) wurde 2005 vom österreichischen Akkreditierungsrat als Privatuniversität akkreditiert. Individuelle Betreuung, Dialog mit dem Lehrpersonal sowie Gewährleistung eines hohen Praxisbezugs stehen für ein hochwertiges Studium an der SFU.

Darüber hinaus fördert die enge Verknüpfung von Forschung und Praxis den Wissenserwerb in einem kreativen Lehr- und Lernumfeld.

Neben der Stammuniversität in Wien mit ihren vier Fakultäten Psychotherapiewissenschaft, Psychologie, Medizin und Rechtswissenschaften hat die SFU Standorte in Paris, Mailand, Ljubljana, Linz und Berlin.

Sigmund Freud
PrivatUniversität Berlin

Columbiadamm 10,
Turm 9, 12101 Berlin
Tel. +49 30 695 797 28 - o
office@sfu-berlin.de
sfu-berlin.de



Medieninhaber Sigmund Freud PrivatUniversität, 1020 Wien

Studienangebot

Psychotherapiewissenschaft (PTW)

→ Wien, Linz, Berlin,
Paris, Ljubljana

Psychologie

→ Wien, Linz, Berlin,
Ljubljana, Mailand

Humanmedizin

Zahnmedizin

→ Wien

Rechtswissenschaften

→ Wien

Kunsttherapie

→ Wien

Medien und Digitaljournalismus

→ Berlin

Approbationsausbildung

für Psychotherapeuten

→ Berlin

Alle Studiengänge und Universitätslehrgänge der SFU Berlin sind akkreditiert und EU-weit anerkannt.

Weitere Informationen
sfu-berlin.de

Wir begründen nicht nur Karrieren
Wir fördern Persönlichkeiten

Kunsttherapie

Lehrgang Kunsttherapie (DGKT) – SFU Berlin



SIGMUND FREUD
PRIVATUNIVERSITÄT BERLIN
PSYCHOTHERAPIEWISSENSCHAFT **PTW**

Voraussetzungen

- Fach-/Hochschulreife, Studienberechtigungsprüfung oder berufliche Vorbildung
- Motivationsschreiben und persönliches Gespräch

Abschlüsse

- **Kunsttherapeut*in (DGKT)** (4 Semester) – SFU Berlin

OPTIONAL:

- **Master of Arts** (5 Semester) – SFU Wien

Lehrgang Kunsttherapie

Die Kunsttherapie ist ein Therapieverfahren im sozial-präventiven und rehabilitativen, im klinischpsychologischen und im delegiert komplementär-psychotherapeutischen Bereich. Mittlerweile ist die Kunsttherapie in vielen Leitlinien des Gesundheitswesens und an über der Hälfte der Akut- und Rehakliniken als spezialtherapeutisches Verfahren präsent. Das Verfahren sucht eine innerpsychische Erlebnisform in einem bildnerischen Medium, beispielsweise einem Bild, einer Plastik oder einer Grafik zu spiegeln und macht es möglich, methodisch-interventiv Erlebnisse und soziale Ausdrucksformen anders, neu- und umzuorientieren. Möglich sind auch eine multimediale oder tanztherapeutische Schwerpunktsetzung.

Das Kunsttherapieausbildungsinstitut an der SFU Berlin ist ein anerkanntes Ausbildungsinstitut der Deutschen Gesellschaft für Kunsttherapie (dgkt.de). Die SFU Berlin ist Mitglied im Forschungsverbund Künstlerische Therapien (MTK).

Module der Kunsttherapieausbildung

- Modul 1:** Ansätze, Indikationen und Berufsfelder der Kunsttherapie
- Modul 2:** Künstlerische Grundlagen der Kunsttherapie
- Modul 3:** Selbsterfahrung in der Kunsttherapie
- Modul 4:** Methoden der Kunsttherapie
- Modul 5:** Praxis – Beratung – Supervision
- Modul 6:** Praxisfelder der Kunsttherapie
- Modul 7:** Zertifizierung

An wen richtet sich die Ausbildung?

Die viersemestrige, durch die DGKT zertifizierte Kunsttherapieausbildung an der SFU Berlin ist berufsbegleitend und adressiert an Sozialarbeiter*innen, Sozial-, Sonder- und Heilpädagog*innen, Mitarbeitende in sozialpsychiatrischen Diensten, Lebens- und Sozialberater*innen, an Tanztherapeut*innen, Künstler*innen und Bildnerische Erzieher*innen, aber auch an pflegerische, klinische und gerontopsychiatrische Berufe.

Nach dem 4. Semester können DGKT Kurse bei Gleichwertigkeit auf das Masterprogramm an der SFU Wien angerechnet werden.

Anmeldungen sind jederzeit möglich unter: office@sfu-berlin.de



Ausbildungsleitung Kunsttherapie Univ.-Prof. Dr. habil. Georg Franzen

georg.franzen@sfu-berlin.de
www.kunstpsychologie.de

Klinischer Psychologe (BDP/DGPs), Psychoanalytiker (DGAP), Gruppenanalytiker und Kunstpsychologe. Weiterbildungen in Katathym-Imaginativer Psychotherapie (KIP), Klinischer Hypnose und Positiver Psychotherapie.

Module und Semesterübersicht

Lehrgang Kunsttherapie (DGKT)

SFU Berlin

1 SEMESTER	M.1	Berufsfelder und diagnostische Ansätze in der Kunsttherapie
	M.1	Grundlagen in Kunst, Geschichte und Therapie
	M.1	Sozial- und gesundheitswissenschaftliche empirische Aspekte der Bildverwendung II
	M.1	Kunsttherapeutische Literatur
	M.2	Geschichte von Krankheit und deren Bilder
	M.2	Die Arbeit mit Symbolen
	M.2	Bild- und Materialkunde
	M.3	Psychodynamisch-orientierte Selbsterfahrung
	M.3	Achtsamkeitsorientierte Selbsterfahrung
	M.4	Allgemeine Methoden der KT
	M.4	Die Arbeit mit dem ‚inneren Bild‘
	M.4	Multimodale Ansätze in der KT
	M.6	Praxisfeld BIO-medizinisch-orientierte Psychiatrie
	M.6	Praxisfeld Psychotherapie (ambulant-klinisch)
	M.6	Praxisfeld Einzel- und Paarberatung
	M.7	Wissenschaftliches Arbeiten

2 SEMESTER	M.1	Indikation und Diagnostik Kunsttherapie I
	M.2	Kunsttheorie-Kunstgeschichte-Kunsttherapie
	M.2	Ikonologie und Ikonografie in der KT
	M.2	Bild- und Materialkunde
	M.3	Psychodynamisch-orientierte Selbsterfahrung
	M.3	Familientherapeutisch orientierte Selbsterfahrung
	M.3	Genderspezifisch-orientierte Selbsterfahrung
	M.4	Multimodale Ansätze der KT
	M.5	Praxis- und Supervisionsgruppe (psychoanalytisch orientiert; Präsenzpflicht)
	M.6	Praxisfeld Neurologische Rehabilitation I
	M.6	Praxisfeld Akutkrankenhaus
	M.6	Praxisfeld Onkologie/Hämatologie
	M.6	Praxisfeld Arbeit mit traumatisierten Menschen/ Notfallkunsttherapie
	M.7	Wissenschaftliches Arbeiten

3 SEMESTER	M.1	Indikation und Diagnostik Kunsttherapie II
	M.1	Sozial- u. gesundheitswissenschaftlich theoretische Aspekte der Bildverwendung I
	M.2	Bild- und Materialkunde
	M.3	Künstlerisch-therapeutisch orientierte Selbsterfahrung
	M.3	Psychodynamisch-orientierte Selbsterfahrung
	M.4	Systemisch-therapeutische Methoden der KT
	M.4	Multimodale Ansätze der KT
	M.5	Praxis- und Supervisionsgruppe (psychoanalytisch orientiert; Präsenzpflicht)
	M.6	Praxisfeld Neurologische Rehabilitation II
	M.6	Praxisfeld Forensische Psychiatrie
	M.6	Praxisfeld Alternative klinische Kommunikationsformen
	M.6	Praxisfeld Soziale Arbeit/ Sozialer Brennpunkt
	M.6	Praxisfeld Museumspädagogik/Rezeptive KT
	M.6	Praxisfeld Hospizarbeit
M.7	Wissenschaftliches Arbeiten	

4 SEMESTER	M.1	Aspekte der KT-Geschichte
	M.1	Berufs-, heilungs- und leistungsrechtliche Aspekte der KT
	M.2	Bild- und Materialkunde
	M.3	Künstlerisch-therapeutisch orientierte Selbsterfahrung
	M.3	Psychodynamisch-orientierte Selbsterfahrung
	M.4	Wie verhalte ich mich vor einem Bild?
	M.4	Multimodale Ansätze der KT
	M.5	Praxis- und Supervisionsgruppe 2 (psychoanalytisch orientiert; Präsenzpflicht)
	M.6	Kinder- und Jugendpsychiatrie
	M.6	Praxisfeld Psychosomatik
	M.6	Praxisfeld HIV/AIDS-Betroffene
	M.6	Praxisfeld schulische/außerschulische Pädagogik
	M.7	Wissenschaftliches Arbeiten
M.7	Reflexions- und Seminararbeit (Abgabe nach dem 4. Semester)	

Module und Semesterübersicht

Master of Arts in Kunsttherapie

SFU Wien

5 SEMESTER	M.1	Anthropologische Grundlagen der KT
	M.2	Bild- und Materialkunde
	M.4	Multimodale Ansätze der Kunsttherapie
	M.5	Intensivtage Supervision in der Gesamtgruppe
	M.6	Praxisfeld Inklusion
	M.6	Praxisfeld interkulturelle Arbeit
	M.6	Praxisfeld Coaching und Supervision
	M.6	Akut-, Rehabilitationsklinik, ambulante, komplementäre Versorgung oder freie Orientierung (kunsttherapeutisches Atelier)
	M.7	Wissenschaftliches Arbeiten
	M.7	Vorbereitung zur Masterarbeit
	M.7	Masterarbeit
	M.7	Masterabschlussprüfung mit Colloquium

Details zum **Universitätslehrgang Kunsttherapie Wien** siehe ptw.sfu.ac.at/de/studium/universitaetslehrgaenge-mit-akademischem-abschluss/kunsttherapie

