



„
Kunst gibt nicht
das Sichtbare
wieder, sondern
Kunst macht
sichtbar.“

Paul Klee

22. Nov., 14-19 Uhr & 23. Nov., 10-18 Uhr

Kunsttherapie-Tagung 2019

Unbewusste Bilder

Von Raum-Zeit-Relationen in den Künstlerischen Therapien

Die Kunsttherapie-Tagung geht der Frage nach dem **Umgang mit Zeit, Raum und Relationen** im kunsttherapeutischen Prozess nach. Dabei stellen wir neue Ansätze der Musik-, Tanz- und Kunsttherapie vor. Die Teilnehmenden erfahren, dass die Arbeit mit ihren Patient*innen und deren Bildern auf einer sehr realistischen Grundlage geschieht. Denn die Bildarbeit hilft, die persönliche Welt neu zu schaffen oder wie Anna Freud betonte: neu zu zentrieren.

Wie wäre es, wenn die **Vorstellung der Quantentheorie von einem Bewusstsein**, das sich als Teil dieser Welt zu reflektieren vermag, zuträfe? Wie wäre es, wenn die zutage gebrachten Wahrnehmungen, Vorstellungen und Ideen genau das meinten, was Carl Gustav Jung als noch nicht zu Bewusstsein gekommenes, als noch Ideelles, Symbolisches bezeichnet hat?

Zu den Kooperationspartnern der Tagung zählen die Deutsche Gesellschaft für künstlerische Therapieformen (DGKT), MTK-Forschungsverbund für künstlerische Therapien und die Internationale Gesellschaft für interaktionelle relationale Psychotherapie, künstlerische Therapien, Supervision und Beratung (IGRP).

Wissenschaftliche Leitung

Univ.-Prof. Dr. Georg Franzen

Anmeldung & Tagungsgebühr

Nanette Neumann, nanette.neumann@sfu-berlin.de

Tagungsgebühr: 70 EUR (für SFU-Studierende kostenfrei, extern Studierende: 30 EUR)

Zertifizierung

Zur Zertifizierung für Fortbildungspunkte bei der Psychotherapeutenkammer Berlin eingereicht.

Programm

Freitag, 22. November 2019

- 14:00 bis 15:45 **Begrüßung**
Univ.-Prof. Dr. Georg Franzen
Ass.-Prof. Dr. Katharina Reboly
- Eröffnungsvortrag**
Eine quantenphilosophische Begründung von Raum und Zeit und die Folgen für eine Theorie des Unbewussten. Neue Perspektiven der Kunsttherapie.
Univ.-Prof. Dr. Karl-Heinz Menzen
- 15:45 bis 16:15 Pause
- 16:15 bis 17:00 **Raum, Zeit und Bewegung – Dimensionen der frühen ästhetischen Erfahrung**
Vortrag mit Diskussion von Matthias Sell, MA
- 17:00 bis 18:00 **Bild in der Musiktherapie?**
Vortrag von Univ.-Prof. Dr. Dr. Karl Hörmann
- 18:15 bis 19:00 **Resonantes Gestalten: phänomenologische Reflexionen zur Theorie und Methode der Personenzentrierten Malthherapie unter besonderer Berücksichtigung von Raum und Zeitimplikationen**
Vortrag von Prof. Dr. Feise-Mahnkopp

Programm

Samstag, 23. November 2019

- 10:00 bis 10:45 **Aspekte des Zeitbegriffs in der Künstlerischen Tanztherapie**
Vortrag von Prof. Dr. Yolanda Bertolaso
- 10:45 bis 11:30 **Zeitreisende: Sigmund Freud, C.G. Jung & Axel Munthe**
Vortrag mit Diskussion von Univ.-Prof. Dr. Georg Franzen
- 11:30 bis 11:45 Pause
- 11:45 bis 12:30 **Abfahrt auf Gleis 4 in Richtung Hoffnung: Was Bilder über Patientinnen aussagen können**
Dr. Katja Watermann
- 12:30 bis 14:00 Mittagspause
- 14:00 bis 15:30 **Workshops/Kurzvorträge**
- Block 1**
Ich spiegel Deine inneren Bilder, ... erkennst Du Dich?
Barbara Deymann
- Block 2**
Die Kunsttherapie in der Gezeitenhaus Klinik Schloß Wendgräben
Dr. med. Dr. phil. Klaus von Ploetz
- Räume und Bilder oder: Was ich bei Winnicott geklaut habe**
Karin Schröder
- Block 3**
Tanzworkshop
Prof. Dr. Yolanda Bertolaso
- 15:30 bis 15:45 Pause
- 15:45 bis 16:15 **Raum-Zeit-Relationen in den symbolischen Lebenslaufdarstellungen**
Vortrag von Dr. Ieva Reinersmann
- 16:15 bis 17:00 **Die Transformation transgenerationaler Traumatisierung durch kunsttherapeutische Kunst**
Vortrag von Dr. Alexandra Daszkowski
- 17:00 bis 18:00 **Abschlusspodium**
Leitung: Univ.-Prof. Karl-Heinz Menzen, Univ.-Prof. Dr. Georg Franzen