

Studiengänge

Psychologie BSc
Psychologie MSc
Psychotherapiewissenschaft BA pth.
Psychotherapiewissenschaft Mag. pth.
Doppelstudium Psychologie/Psychotherapiewissenschaft (BSc/BA pth.)
Doppelstudium Psychologie/Psychotherapiewissenschaft (MSc/Mag. pth.)
Medien und Digitaljournalismus BA
Medien und Digitaljournalismus MA

Weiterbildende Master-Lehrgänge

Kunsttherapie MA
Kulturelle Beziehungen und Migration (Cultural Relations and Migration) MA

Alle Studiengänge und Universitätslehrgänge der SFU Berlin sind akkreditiert und EU-weit anerkannt.

SFU

Sigmund Freud
Privatuniversität
Berlin

Universitäts-
lehrgang
Kunsttherapie

SFU Sigmund Freud
Privatuniversität
Berlin

Sigmund Freud
Privatuniversität Berlin
Campus Tempelhof
Columbiadamm 10
12101 Berlin

Telefon +49 30 695 797 28-0
office-kunsttherapie@sfu-berlin.de

MA

Die Sigmund Freud Privatuniversität (SFU) ist eine nach österreichischem Recht akkreditierte europäische Privatuniversität mit Niederlassungen in Wien, Linz, Paris, Berlin, Milano und Ljubljana. Die SFU als Universität hat die Befugnis zur akademischen Ausbildung auf Bachelor- und Masterniveau im Rahmen der Bologna-Kriterien sowie das Promotions- als auch das Habilitationsrecht.

Kunsttherapie

Die Kunsttherapie ist ein Therapieverfahren im sozial-präventiven und rehabilitativen, im klinischpsychologischen und im delegiert komplementär-psychotherapeutischen Bereich. Mittlerweile ist die Kunsttherapie in vielen Leitlinien des Gesundheitswesens und an über der Hälfte der Akut- und Rehakliniken als spezialtherapeutisches Verfahren präsent. Das Verfahren sucht eine innerpsychische Erlebnisform in einem bildnerischen Medium, beispielsweise einem Bild, einer Plastik oder einer Grafik zu spiegeln und macht es möglich, methodisch-interventorisch Erlebnis und soziale Ausdrucksformen anders, neu- und umzuorientieren. Möglich sind auch eine multimediale oder tanztherapeutische Schwerpunktsetzung.

Der Universitätslehrgang Kunsttherapie der SFU Berlin ist ein anerkanntes akademisches Kunsttherapieausbildungsinstitut der Deutschen Gesellschaft für Künstlerische Therapieformen (DGKT). Die SFU Berlin ist Mitglied im Forschungsverbund Künstlerische Therapien (MTK).

Voraussetzungen

Fach-/Hochschulreife,
Studienberechtigungsprüfung
oder berufliche Vorbildung

Motivationsschreiben und
persönliches Gespräch

Studiendauer

4 Semester – akad. Kunsttherapeut*in

5 Semester – Master of Arts

Module des Universitätslehrgangs

Modul 1: Ansätze, Indikationen
und Berufsfelder der Kunsttherapie

Modul 2: Künstlerische Grundlagen
der Kunsttherapie

Modul 3: Selbsterfahrung in der Kunsttherapie

Modul 4: Methoden der Kunsttherapie

Modul 5: Praxisberatung und Supervision

Modul 6: Praxisfelder der Kunsttherapie

Modul 7: Zertifizierung

Kosten:

- 4 Semester: akademische*r Kunsttherapeut*in
Pro Semester 2.640,- Euro oder 440,- Euro im Monat (zzgl. 2 % Bearbeitungsgebühr)
- 5 Semester: Master of Arts
Pro Semester 2.640,- Euro oder 440,- Euro im Monat (zzgl. 2 % Bearbeitungsgebühr)

Bei der Immatrikulation ist eine Aufnahmegebühr von 480,- Euro zu entrichten.

An wen richtet sich der Universitätslehrgang Kunsttherapie?

Der viersemestrige, akademisch zertifizierte und nach dem fünften Semester mit einem Master abschließende Universitätslehrgang für Kunsttherapie an der SFU Berlin ist berufsbegleitend und adressiert an Sozialarbeiter*innen, Sozial-, Sonder- und Heilpädagog*innen, Mitarbeitende in sozialpsychiatrischen Diensten, Lebens- und Sozialberater*innen, an Tanzpädagog*innen, Künstler*innen und bildnerische Erzieher*innen, aber auch an pflegerische, klinische und gerontopsychiatrische Berufe.

Anmeldungen sind jederzeit möglich unter: office@sfu-berlin.de



Lehrgangsleitung Kunsttherapie
Univ.-Doz. Dr. habil. Georg Franzen

georg.franzen@sfu-berlin.de
www.kunstpsychologie.de

Klinischer Psychologe (BDP/DGPs), Psychoanalytiker (DGAP),
Gruppenanalytiker und Kunstpsychologe.
Weiterbildungen in Katathym-Imaginativer Psychotherapie (KIP),
Klinischer Hypnose und Positiver Psychotherapie.

Module und Semesterübersicht Kunsttherapie (MA)

- **Modul 1:** Ansätze, Indikationen und Berufsfelder der Kunsttherapie (KT)
- **Modul 2:** Künstlerische Grundlagen der Kunsttherapie
- **Modul 3:** Selbsterfahrung in der Kunsttherapie
- **Modul 4:** Methoden der Kunsttherapie
- **Modul 5:** Praxis – Beratung – Supervision
- **Modul 6:** Praxisfelder der Kunsttherapie
- **Modul 7:** Zertifizierung

1. Semester

- Ansätze, Fortschritte, Indikationen und Berufsfelder der KT
- Grundlagen in Kunst, Geschichte und Therapie
- Kunsttherapeutische Literatur
- Geschichte von Krankheit und deren Bilder
- Die Arbeit mit Symbolen
- Bild- und Materialkunde
- Psychodynamisch-orientierte Selbsterfahrung
- Achtsamkeitsorientierte Selbsterfahrung
- Allgemeine Methoden der KT
- Die Arbeit mit dem „inneren Bild“
- Praxisfeld Inklusion
- BIO-medizinisch-orientierte Psychiatrie
- Psychotherapie (ambulant-klinisch)
- Einzel- und Paarberatung
- Hirntumorpatient*innen

2. Semester

- Indikation und Diagnostik Kunsttherapie I
- Indikation und Diagnostik Kunsttherapie II
- Kunsttheorie-Kunstgeschichte-Kunsttherapie
- Ikonologie und Ikonografie in der KT
- Bild- und Materialkunde
- Psychodynamisch-orientierte Selbsterfahrung
- Familientherapeutisch-orientierte Selbsterfahrung
- Genderspezifisch-orientierte Selbsterfahrung
- Ästhetik und Bewegungsräume
- Praxis- und Supervisionsgruppe (psychoanalytisch orientiert)
- Praxisfeld Inklusion
- Praxisfeld Neurologische Rehabilitation I
- Praxisfeld Akutkrankenhaus
- Praxisfeld Onkologie/Hämatologie
- Praxisfeld Arbeit mit traumatisierten Menschen

3. Semester

- Sozial- und gesundheitswissenschaftlich theoretische Aspekte der Bildverwendung I
- Phänomenologische Ästhetik und Erfahrungsraum
- Bild- und Materialkunde
- Künstlerisch-therapeutisch orientierte Selbsterfahrung
- Psychodynamisch-orientierte Selbsterfahrung
- Allgemeine Methoden der KT
- Systemisch-therapeutische Methoden der KT
- Praxis- und Supervisionsgruppe (psychoanalytisch orientiert)
- Praxisfeld Neurologische Rehabilitation II
- Praxisfeld Forensische Psychiatrie
- Praxisfeld Alternative klinische Kommunikationsformen
- Praxisfeld Soziale Arbeit/Sozialer Brennpunkt
- Praxisfeld Museumspädagogik/Rezeptive KT
- Praxisfeld Hospizarbeit

4. Semester

- Aspekte der KT-Geschichte
- Sozial- u. gesundheitswissenschaftlich theoretische Aspekte der Bildverwendung II
- Bild- und Materialkunde
- Künstlerisch-therapeutisch orientierte Selbsterfahrung
- Psychodynamisch-orientierte Selbsterfahrung
- Wie verhalte ich mich vor einem Bild?
- Ästhetik und Bewegungsräume
- Praxis- und Supervisionsgruppe (psychoanalytisch orientiert)
- Kinder- und Jugendpsychiatrie
- Psychosomatik
- HIV/AIDS-Betroffene
- Praxisfeld Arbeit mit traumatisierten Menschen
- Praxisfeld schulische/außerschulische Pädagogik
- Praxisfeld Notfallkunsttherapie
- Wissenschaftliches Arbeiten

Hinweise zur Praxis: Zwischen dem 2. und 4. Semester sind 240 Praktikumsstunden zu absolvieren.

Nach dem 4. Semester: Zertifikat „Akademische*r Kunsttherapeut*in“

5. Semester

- Anthropologische Grundlagen der KT
- Berufs-, heilungs- und leistungsrechtliche Aspekte der KT
- Künstlerisch-therapeutisch orientierte Selbsterfahrung
- Systemisch-therapeutische Methoden der KT
- Intensivtage Supervision in der Gesamtgruppe
- Praxisfeld Akutklinik
- Interkulturelle Kunsttherapie
- Praxisfeld Soziale Arbeit/Sozialer Brennpunkt
- Praxisfeld Coaching und Supervision
- Vorüberlegungen Berufstätigkeit: Akut- und Rehabilitationsklinik, ambulante, komplementäre Versorgung oder freie Orientierung (kunsttherapeutisches Atelier)
- Wissenschaftliches Arbeiten
- Vorbereitung zur Masterarbeit
- Masterarbeit
- Masterabschlussprüfung mit Colloquium

Nach dem 5. Semester: Master of Arts in Kunsttherapie

Integrierte Zusatzmodule

Kursleiterschein: Autogenes Training
Vorbereitung auf die Heilpraktikerprüfung

Upgrading zum MA

Der dreisemestrige berufsbegleitende Lehrgang mit dem Ziel „Upgrading zum Masterabschluss/Master of Arts“, richtet sich an alle fertig ausgebildeten Kunsttherapeuten*innen sowie an approbierte Ärzt*innen, approbierte Psychologische Psychotherapeut*innen sowie approbierte Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeut*innen, die sich im Bereich der künstlerischen Therapien weiterqualifizieren möchten.

Fortbildungspunkte (FE) werden für einzelne Module beantragt.

Kosten

Pro Semester: 3.200,- Euro

Bei der Immatrikulation ist eine Aufnahmegebühr von 480,- Euro zu entrichten.

Anmeldung

office@sfu-berlin.de

Das Upgrade zum Master beinhaltet 15 Veranstaltungen zu folgenden Basisthemen

Ansätze und Berufsfelder der Kunsttherapie
Berufsrechtliche und sozialrechtliche Grundlagen
Diagnostik und Indikation
Methodenintegration in den Künstlerischen Therapien
Kunsttherapie im Sozial- und Förderbereich
Kunsttherapie in der neurologischen Rehabilitation
Kunsttherapie in der psychiatrischen und psychosomatischen Rehabilitation
Kunsttherapie in der Gesundheitsprävention (Kursleiterschein Autogenes Training)
Kunsttherapie im Bereich Beratung, Coaching und Supervision
Krisenorientierte Kunsttherapie mit traumatisierten Menschen
Kunsttherapie als alternative klinische Kommunikationsform
Kunsttherapie als rezeptives Verfahren
Kunsttherapie als multimediales Verfahren (Musik, Tanz & Poesie)
Kunsttherapie als systemisch-therapeutisches Behandlungsangebot
Kunsttherapie als analytisch-orientiertes Behandlungsangebot

Desweiteren werden sechs Seminarveranstaltungen in Groß- und Kleingruppen angeboten, die die Erstellung der Masterarbeiten sowohl wissenschaftlich-theoretisch als auch praktisch begleiten.